



SAGE

Ambroise Willaume, auteur-compositeur-interprète, a commencé sa carrière musicale avec le groupe **Revolver**. Quelques années plus tard, sous le nom de **Sage**, il s'émancipe du groupe et dévoile « **Sage** », son premier album solo aux compositions intimistes accompagnées des volutes électroniques de **Benjamin Lebeau** du groupe **The Shoes** qu'Ambroise accompagne sur scène en parallèle.

Ce premier album, tout en sensibilité et finesse, est entièrement composé au piano, son nouvel instrument de prédilection.

Son deuxième album solo **Paint Myself**, sorti en 2018, réunit toutes les facettes sonores de **Sage** qui, nourri de sa passion pour **Bach** et les **Beatles**, a enregistré et joué seul quasi tous les instruments de ce disque.

La pop n'a jamais été aussi immédiate, riche et légère à la fois. Et, surtout, d'une intemporalité addictive.

Parmi ses nombreuses collaborations, on peut compter **Woodkid**, **The Shoes**, **Lomपाल**, **Clara Luciani** dont il a co-composé et arrangé l'album **Sainte-Victoire**.

Retrouvez Sage :



MUSIQUES POUR IMAGES

L'École de la vie - Adaptation de la série québécoise « **30 Vies** » (2021)

Mon Inconnue de **Hugo Gélín** (2019)

Comme des frères de **Hugo Gélín** - au sein du groupe **Revolver** (2012)

DISCOGRAPHIE

Paint Myself (2018)

Sage (2016)

In Between EP (2014)

TERRITOIRE MUSICAL

PIANO **POP** **SONGWRITING**