



Crédits photo : Sylvia Vasseur

# EMMANUEL JESSUA

Inspiré par des années de vie en Amérique Latine et de voyages à travers le monde, **Emmanuel Jessua** est un auteur-compositeur multi-instrumentiste prolifique. Il envisage sa création musicale comme une œuvre complète, totale, qui n'inclut pas seulement la musique elle-même, mais également la performance, l'esthétique visuelle ainsi que le travail du son et de la lumière.

Il a grandi entre La Paz (Bolivie), où il débute le piano à l'âge de 5 ans, et le Mexique où il commence un travail de composition. Dès son plus jeune âge, il exprime sa sensibilité face à la beauté du monde qui l'entoure au travers de la musique.

L'ensemble de ses créations fait appel, autour de la musique, à la poésie, au théâtre, au cinéma et constitue une expérience unique pour son public, qui est invité à se plonger dans l'univers créatif et poétique de son auteur.

Cette approche multidisciplinaire lui permet de travailler pour de nombreuses branches artistiques, du métal avec son groupe **Hypno5e**, à la réalisation avec son premier long-métrage '**Alba**', ainsi que la musique de films et la création musicale originale pour la mode ou le théâtre, entre autres.

## MUSIQUES ORIGINALES

*Hermès* : défilés et trailers collections printemps-été 2020 et automne-hiver 2021

## MUSIQUES POUR IMAGE

Films : **Les Territoires du Silence** de **Christophe Perton** (2015) et **Alba, les ombres errantes** d'**Emmanuel Jessua** (2016)

Théâtre : **Les parents terribles** de **Jean Cocteau**, mise en scène **Christophe Pertons**, au Théâtre de Nice (2020-2021)

## DISCOGRAPHIE

*Hypno5e - Shores Of The Abstract Line* (2016)

*Lake Keepers* (2017)

*Hypno5e - Alba, Les ombres errantes* (2018)

## TERRITOIRE MUSICAL

**AMBIANT** **MINIMALISTE** **PIANO** **ELECTRONIQUE** **ROCK** **POP**

Retrouvez Emmanuel Jessua :

