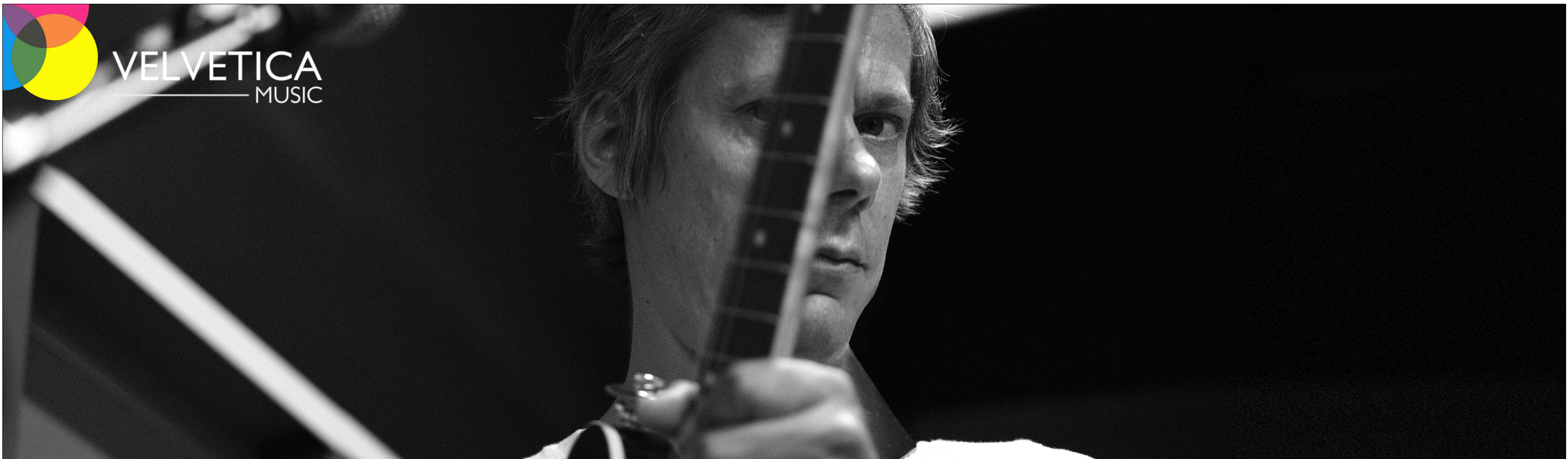




JÉRÔME PLASSERAUD

Jérôme Plasseraud fait partie de cette « catégorie » de musicien qui se nourrit autant de la scène que du travail en studio. Accompagnateur à la guitare en tournée de la chanteuse **Hindi Zahra**, il travaille également pour le cinéma et la télévision.

Au coeur de ses compositions se télescopent de multiples influences : les guitares atmosphériques de **Gustavo Santaolalla**, le romantisme de **Bon Iver**, les harmonies puissantes aux synthétiseurs dans la lignée de **M83**. Sa musique, jamais très loin de la pop, a trouvé écho dans la publicité (**Colgate, McDonald's, Shiseido, Chanel...**), elle habille également de nombreux documentaires et émissions de divertissement.

TERRITOIRE MUSICAL

POP **EPIC** **CHANSON**

Retrouvez Jérôme Plasseraud :



MUSIQUES POUR IMAGES

Classe Moyenne de **Frédéric Brunnquell** (2021)

Rock and roches de **Christophe Cousin**, série en cinq épisodes de 52 minutes pour Arte (2021)

Elisabeth II de **Pierre Hurel** (2021)

Relève-toi de **Frédéric Brunnquell** (2020)

Le Grand Bain de **Gilles Lellouche** (2018) musique additionnelle

La Malédiction de la Vologne de **Pierre Hurel**, série documentaire France 3 (2018)

The Way Way Back de **Nat Faxon** et **Jim Rash** (2013) musique additionnelle

Mike de **Lars Blumer** (2011)

DISCOGRAPHIE

Alaska, Back Home Luna (2020)

The Wash, Just Enough pleasure To Remember (2020)

La Malédiction de la Vologne (2018)

1973, Bye Bye Cellphone (2010)